

海外から見た震災

一瞬にして2万人を越す人々が死亡したり行方不明になり、数十万人の被災者を出すような出来事が日本で起ってしまった。被害はさらに増える可能性もあり、目を疑いたくなる惨状に胸のつぶれるような思い



韓玉

世宗大教授

朴裕河

日本を知る土台に

う。1998年の日本大衆文化開放以来、韓国の人々は、映画やドラマを通して日本人の素顔を見、ノービザで日本へ出かけて日本をじかに感じてきた。その意味では、反対を押し切って文化開放を決定した当時の姿、被災者と同じく毛布に包まれて救助者に抱かれていた犬の姿は、韓国の人々にも深い印象を残したはずだ。隣の人や動物を案じるその姿には、現在でも生きている古来の日本の心と価値観が見事に表れてい

の愛情が間違いなく存在しない。日本は、原爆や空襲の悲惨な体験をしながらも、立派に立ち直り、それまで以上に繁栄を築いた。絶望の中でも希望を語る人々の笑顔は、日本が今回の災難も克服するだろうことを予言するものなのだろう。

れる、いつかの日にむけた
土台となるのだろう。せめ
て、歴史に翻弄された過去
の日本人の、欲望だけな
く悲しみも、やがて理解す
るようになる」とを願いた
い。

今回の日本の災難を深く悲しんでいる。詩人は詩を書き、歌い手は慈善コンサートを開き、画家や写真家は

讀者